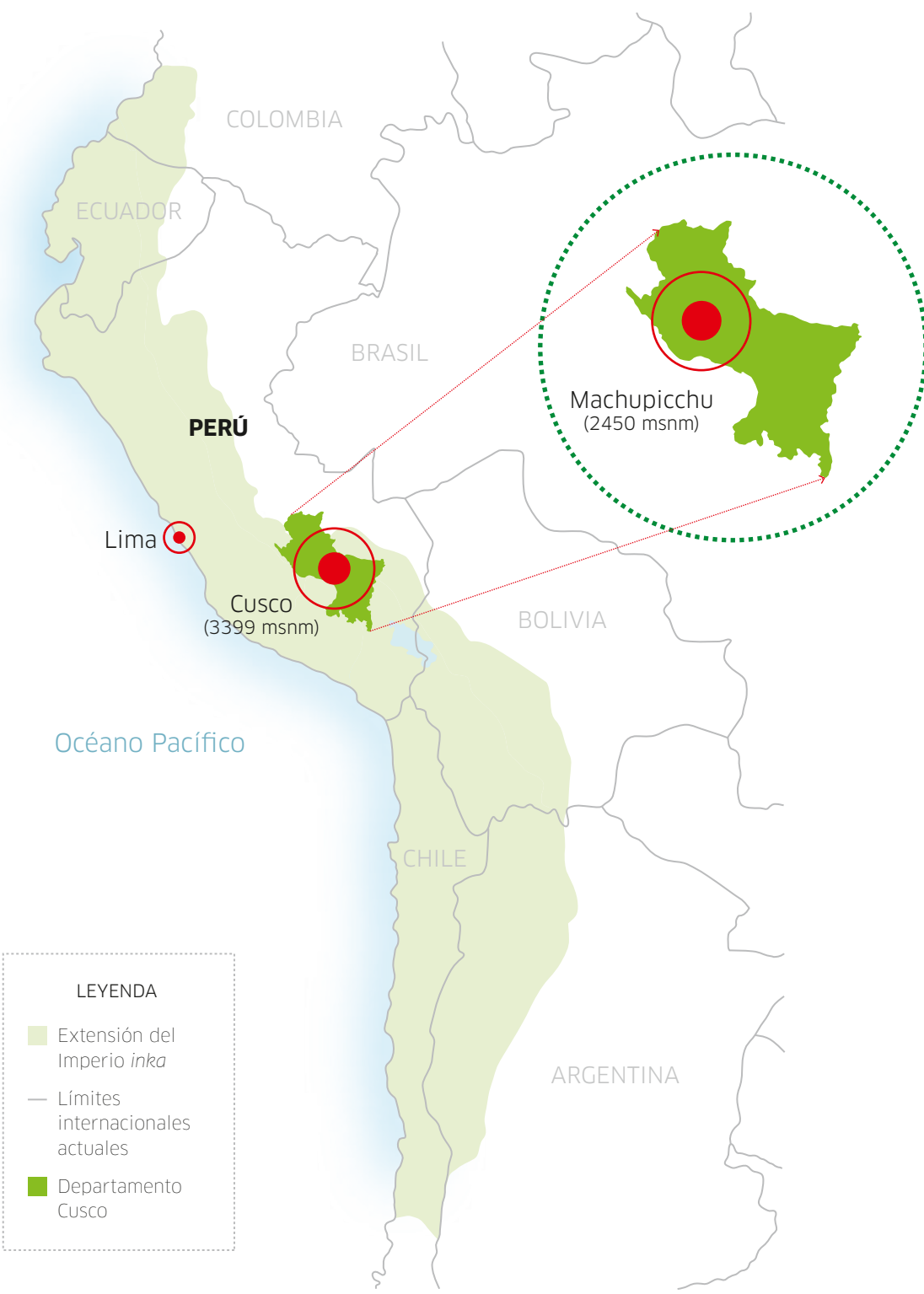




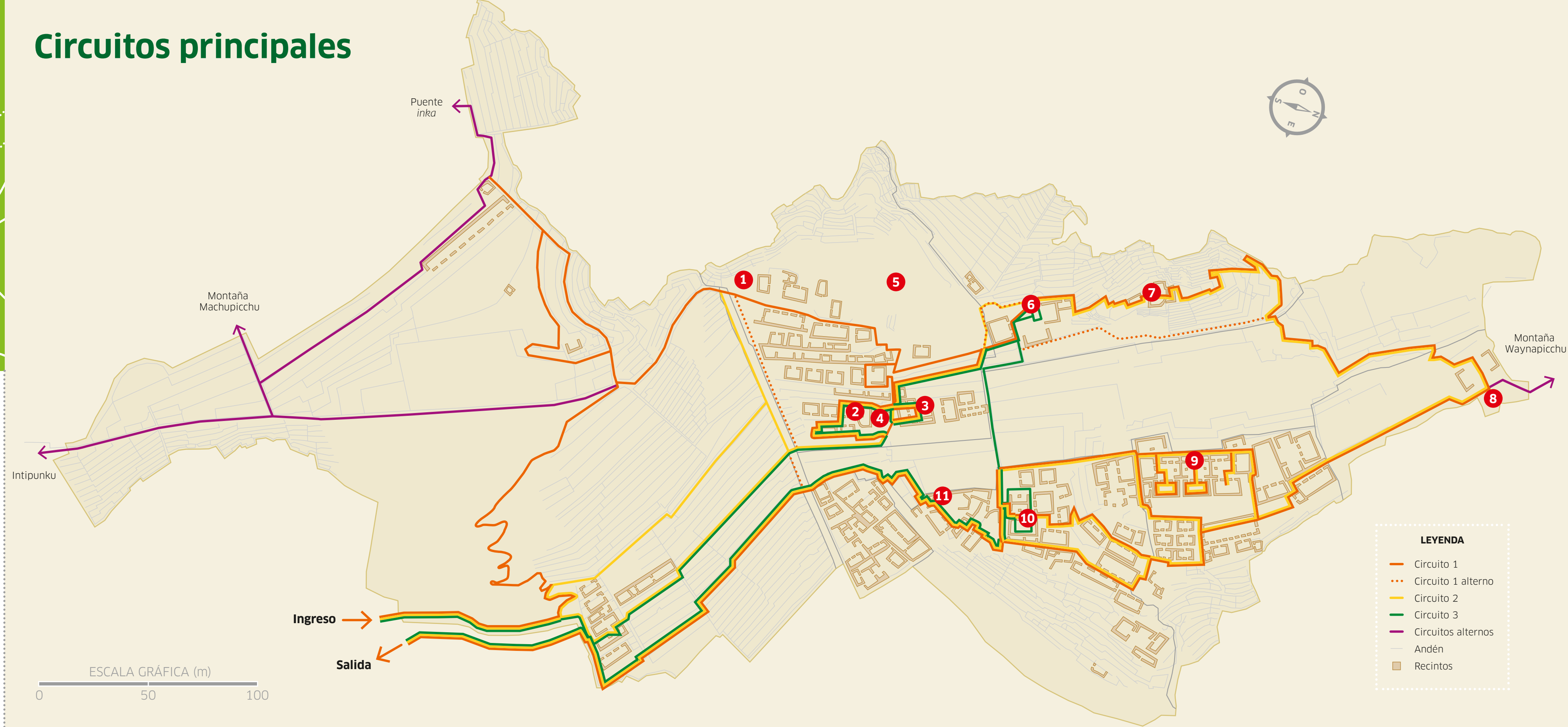
Ubicación



LEYENDA

- Extensión del Imperio *inka*
- Límites internacionales actuales
- Departamento Cusco

Circuitos principales



LEYENDA

- Circuito 1
- Circuito 1 alterno
- Circuito 2
- Circuito 3
- Circuitos alternos
- Andén
- Recintos

- 1 Portada principal:** enmarca la montaña Waynapicchu, una de las deidades tutelares del lugar. La forma trapezoidal es una característica de la arquitectura *inka*.
- 2 Templo del Sol:** es un ejemplo de arquitectura orgánica. Posee una escultura lítica, nichos ceremoniales, una gran roca tallada y ventanas para la observación de los astros.
- 3 Casa del *inka*:** está estratégicamente ubicada en relación a las fuentes de agua y al templo del Sol. Posee elementos claramente asociados al culto religioso.
- 4 Fuentes ceremoniales:** existen 16 fuentes ubicadas en la zona urbana de la *Ilaqta* de Machupicchu. Estas guardan el mismo patrón constructivo.
- 5 Caos granítico:** son rocas graníticas fracturadas y bloques de granitos apilados. Constituye un claro ejemplo de cómo se veía el lugar antes de la construcción de la *Ilaqta*.
- 6 Plaza sagrada:** en este espacio se encuentra el templo principal, el templo de las Tres Ventanas y un recinto de arquitectura menos logrado que sirvió como residencia y almacén.
- 7 Pirámide del Intiwatana:** es un afloramiento rocoso que en su cumbre posee dos recintos y entre estos una escultura monolítica denominada *intiwatana* o *sukanka*.
- 8 Roca sagrada:** es un bloque granítico circundado por un altar y dedicado al culto a las montañas sagradas (*apus*). Se ubica entre la zona central de la *Ilaqta* y la montaña Waynapicchu.
- 9 Tres Portadas:** está compuesto por tres unidades del tipo *rancha* y todas presentan un vano de acceso con doble jamba. Servía de residencia para la élite.
- 10 Espejos de agua:** es un ambiente diseñado para realizar observaciones astronómicas mediante el empleo de los espejos de agua que se encuentran a nivel del piso.
- 11 Templo del Cóndor:** es un área ceremonial donde se ubica la representación de un cóndor. Posee pasajes subterráneos relacionados con el culto al agua.

Sobre el viaje

- ANTES DE VIAJAR**
→ Para que tu visita sea la mejor experiencia de tu vida, debes planificarla con anticipación y evitar llegar a la *Ilaqta* o ciudad *inka* sin boleto de entrada.
Toma tus precauciones y recuerda que no se puede reingresar (excepto para boletos que incluyan montañas).
→ Recuerda que no se cuenta con servicios higiénicos al interior de la *Ilaqta*.
- COMPRA DE BOLETOS**
→ Adquirir los boletos por adelantado es muy fácil. Ingresa a www.machupicchu.gob.pe, escoge tu fecha, horario de visita, ruta y realiza el pago *online*.
→ Puedes adquirirlos de manera presencial en las oficinas de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco o a través de tu agente de viajes.
- TIEMPO DE RECORRIDO**
→ Desde Machupicchu pueblo (Aguas Calientes) hasta la *Ilaqta* o ciudad *inka* de Machupicchu: 30 minutos en bus o 90 minutos caminando.

RD Nº 0234/RE del 21 de noviembre de 2019. Los límites señalados no presujan sobre los límites internacionales.

promperu | **PERÚ** Ministerio de Comercio Exterior y Turismo

www.peru.travel
www.ytuqueplanes.com

Contáctanos:
24 horas
☎ (+51-1) 574-8000
📞 (+51) 944-492-314

Machupicchu
Av. Pachacútec cuadra 1 s/n,
Of. 4 (edificio de la DDC)
Tel.: (+51-84) 211-104

iperu@promperu.gob.pe
VisitPeru

i perú
Información y Asistencia al Turista
Tourist Information and Assistance

Los horarios de atención y teléfonos están sujetos a variación por parte de cada atractivo turístico. Confirma los horarios y números telefónicos con iPERU.

La información contenida en este folleto ha sido actualizada en octubre de 2019. Para su desarrollo, PROMPERU se ha servido de fuentes oficiales como la Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco DDC - Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu.

Una publicación de la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo - PROMPERU. Calle Uno Oeste N° 50, piso 14, urb. Corpac, San Isidro, Lima - Perú. Teléfono: (+51-1) 616-7900. www.promperu.gob.pe © PROMPERU. Todos los derechos reservados.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2020-04810. Impresión: Alprint S.A.C. (Calle Luis Bancharo Rossi 193, Santa Anita) Lima, agosto de 2020

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA.

Datos útiles

- PROHIBIDO EL INGRESO CON:**
- Mochilas mayores a 40 x 35 x 20 cm
 - Paraguas
 - Alcohol y drogas
 - Drones
 - Cigarrillos y cigarrillos electrónicos
 - Alimentos
 - Armas de fuego y punzocortantes
 - Fósforos
 - Parlantes y reproductores de música
 - Selfie sticks
 - Calzado con tacones
 - Mascotas

ESPACIOS ACCESIBLES POR HORAS

Por motivos de conservación.

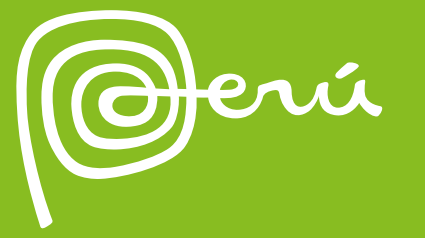
Pirámide del Intiwatana	Templo del Cóndor	Templo del Sol
07:00 a 10:00 h	10:00 a 13:00 h	13:00 a 16:00 h

HORARIOS

- De la *Ilaqta* o ciudad *inka* de Machupicchu.
- El ingreso a la ciudad *inka* de Machupicchu es por horarios.
06:00 h / 07:00 h / 08:00 h / 09:00 h / 10:00 h / 11:00 h / 12:00 h / 13:00 h / 14:00 h
 - El recorrido a la *Ilaqta* tiene una duración de dos a cuatro horas. En el caso que tu boleto incluya la ruta de las montañas Machupicchu o Waynapicchu, el tiempo se amplía de 6 a 7 horas.
 - Hora de cierre de la *Ilaqta* o ciudad *inka* de Machupicchu: **17:30 h**

Machupicchu

Enclavada estratégicamente entre los Andes y la Amazonía, es una obra maestra de arte, arquitectura e ingeniería en perfecta armonía con la naturaleza.



A

Sencillez
Las construcciones *inka* poseen la belleza de la simplicidad. Su decorado es sobrio.

B

Simetría
Las partes que constituyen sus construcciones guardan una sorprendente proporción.

C

Solidez
El empleo de grandes piedras se evidencia en las fuertes construcciones *inka*.

La *llaqta* de Machupicchu fue construida en un terreno irregular y en perfecta armonía con el entorno.



Roca sagrada

8

Pirámide del Intiwatana

7

Tres Portadas

9

Plaza sagrada

6

Espejos de agua

10

Caos granítico

5

La *kancha* es una unidad básica de arquitectura *inka*.



Casa del *inka*

3

Templo del Cóndor

11

En la agricultura, utilizaron andenes para obtener lugares horizontales aptos para la siembra.



Templo del Sol

2

Fuentes ceremoniales

4

Portada principal

1



1400



1540



1911



1913



1983



2007

Inicia la construcción de la *llaqta*.

La guerra entre españoles e *inkas* provoca que la ciudad *inka* quede deshabitada.

El 24 de julio de 1911 Hiram Bingham redescubre científicamente la ciudad *inka*.

La revista *National Geographic* dedica la edición de abril al Perú y a Machupicchu.

Machupicchu es inscrita como Patrimonio Histórico y Cultural de la Humanidad por la Unesco.

La ciudad *inka* fue elegida como una de las Siete Nuevas Maravillas del Mundo Moderno.