

Ayacacucho

Guía práctica para el viajero

Complejo arqueológico Wari © Mauricio Gil / PROMPERU



Ayacucho



Ubicación

Sierra central del Perú



Capital

Ayacucho (2761 msnm)



Altitud

Mín.: **330** msnm (Santa Rosa)

Máx.: **3645** msnm (Chalcos)



Clima

Temperatura

Máx.: **23,8** °C

Mín.: **9,3** °C



Dic - Mar



Mar - Jun



Jun - Set



Set - Dic

¿Cómo llegar?



Vía terrestre

Lima-Ayacucho: 565 km / **7 h**

Cusco-Ayacucho: 512 km / **14 h**

Huancayo-Ayacucho (vía Ancco): 257 km / **7 h**

Huancavelica-Ayacucho (vía Rumichaca): 245 km / **7 h**

Ica-Ayacucho: 389 km / **5 h**



Vía aérea

Lima-Ayacucho: **45 min**




La artesanía ayacuchana no tiene paralelo en el Perú. En el pueblo de Quinua destacan las pequeñas iglesias, que suelen encontrarse en los tejados de las viviendas en toda la región.



Ayacucho

- Capital de departamento
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Atractivo turístico
- - - Límite provincial
- === Vía principal
- Carretera asfaltada
- Carretera afirmada
- ✈ Aeropuerto
- Río principal

■ Área Natural Protegida

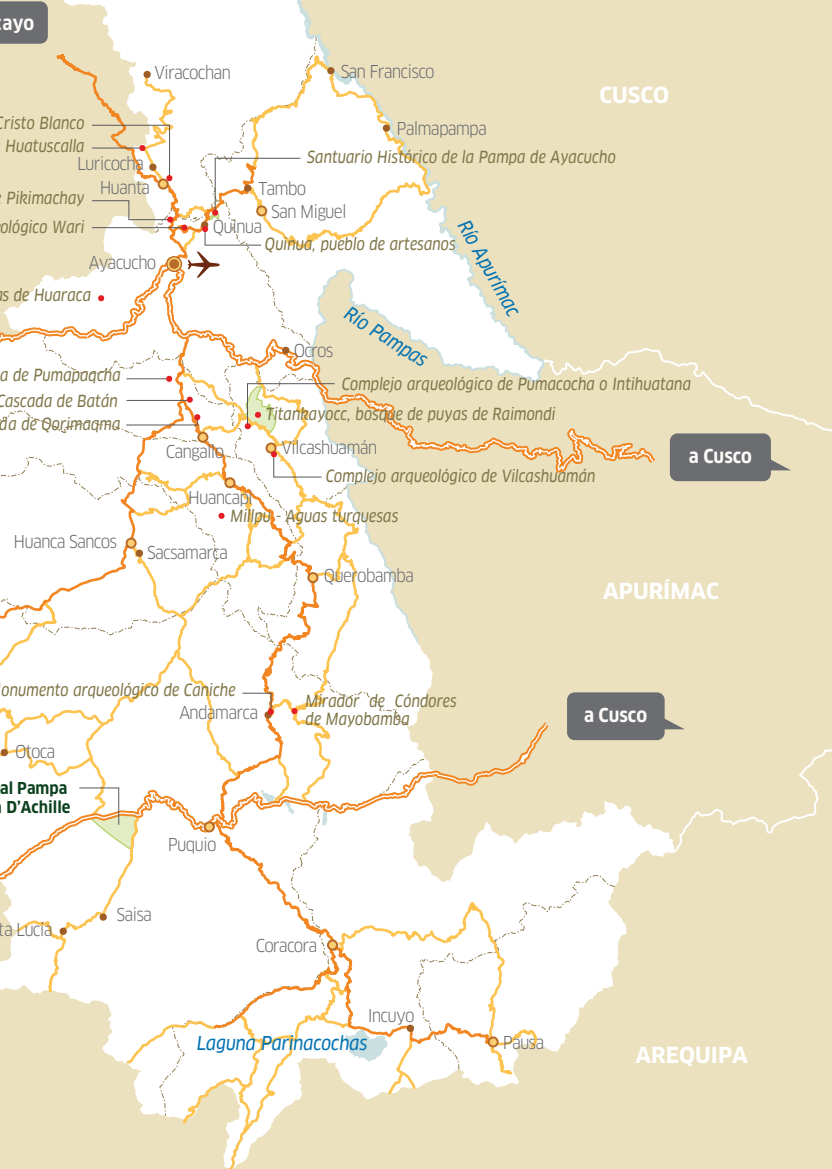
 Rebaño de vicuñas © Mylene d'Auriol / PROMPERÚ





Escala gráfica (km)


0 20 40 60





El Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho es patrimonio de la humanidad y fue en este lugar que Simón Bolívar realizó la batalla de Ayacucho, lucha que selló la independencia del Perú.



 Pampa de Ayacucho © Juan Puelles / PROMPERÚ



Patrimonio natural e histórico del escenario donde se
logró la independencia americana del imperio español.

Distancias

En transporte particular desde la ciudad de Ayacucho hasta las ciudades de:

DESTINO	DISTANCIA	TIEMPO
Huanta (provincia de Huanta)	48 km	45 min
Cangallo (provincia de Cangallo)	100 km	2 h
San Miguel (provincia de La Mar)	96 km	2 h
Vilcashuamán (provincia de Vilcashuamán)	107 km	2 h 30 min
Huancapi (provincia de Víctor Fajardo)	124 km	3 h
Huancasancos (provincia de Huancasancos)	202 km	5 h
Querobamba (provincia de Sucre)	214 km	8 h
Puquio (provincia de Lucanas)	696 km	10 h
Cora Cora (provincia de Parinacochas)	786 km	13 h
Pausa (provincia de Paucar del Sara Sara)	930 km	16 h

Recorridos

3 días  (estadía mínima recomendada)

- ½ día** *City tour* (plaza Mayor, catedral, principales casonas, barrio artesanal de Santa Ana, iglesias y museos).
- 1 día** Complejo arqueológico de Wari, pueblo de Quinoa y Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho.
- 1 día** Pikimachay, ciudad de Huanta y Luricocha.
- 1 día** Complejo arqueológico de Pumacocha y complejo arqueológico de Vilcashuamán.
- 1 día** Millpu - aguas turquesas
- 1 día** Bosque de puyas de Raimondi (Titankayocc).
- 1 días** Cataratas de Pumapaqcha, Batán y Qorimaqma, aguas gasificadas de Huahuapuquio, ciudad de Cangallo y río Pampas.
- 2 días** (Desde la ciudad de Puquio) Andamarca, catarata de Puzapaccha, monumento arqueológico de Caniche y avistamiento del vuelo de los cóndores.



Agenda

Feb-mar (movible)	Carnaval ayacuchano
Mar-abr (movible)	Semana Santa (Huamanga)
25 de abr	Aniversario de la fundación de Huamanga
24 de jun	<i>Chaccu</i> de vicuñas (Reserva Nacional de Pampa Galeras-Bárbara D'Achille)
28-29 de jul	Vilcas Raymi (Vilcashuamán)
20-26 de ago	Yaku Raymi (Lucanas)
2-9 de dic	Homenaje a la Libertad Americana (Huamanga)



¿Qué comer?

Uno de los platos más emblemáticos de la cocina regional es la puca picante (chicharrón de cerdo y papas con maní tostado aderezados con ají panca) como también el *qapchi* (entrada hecha con cachipa y ají rocoto, que se sirve sobre papa arenosa). Destacan también el mondongo ayacuchano y el cuy chactado. Como en otras regiones, durante las celebraciones se preparan platillos especiales; por ejemplo, en carnavales se sirve el puchero (a base de col, frutas, garbanzos, camote y yuca). Otras especialidades ayacuchanas son el *muyuchi*, que es un helado, y las *wawas*, un tipo de pan. Entre las bebidas están el ponche (de maní, ajonjolí y especias) y las chichas de jora, molle y siete semillas.



¿Qué comprar?

La fusión que se produjo en la zona entre la cultura andina y la hispana ha dado como resultado un arte popular bastante rico. Sus artesanos son conocidos por sus tejidos en telar, cerámica, tallas en piedra de Huamanga y los trabajos en plata (repujado, burilado y filigrana). Las piezas más representativas del arte ayacuchano son los retablos, reinterpretaciones de los cajones coloniales de San Marcos en los que los artesanos incluyen motivos andinos. En la ciudad de Ayacucho, en los barrios de Santa Ana, Puca Cruz y Belén, están los talleres de destacados maestros donde, además de adquirir sus obras, puedes conocer su proceso de creación.



Se recomienda visitar Millpu - aguas turquesas



📷 Millpu - aguas turquesas © Eduardo Flores / PROMPERÚ



as entre los meses de mayo y noviembre.



¿Qué conocer?

Provincia de Huamanga

Plaza Mayor

La plaza Mayor está rodeada por arquerías de piedra que datan de los siglos XVI y XVII que se caracterizan por sus techos de tejas rojas. En ella se encuentran las sedes de la municipalidad y de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, entre otras instituciones.

Catedral

Plaza Mayor. Atención: Ma-D 10:00-12:00 h / 16:00-18:00 h.

La sobria e imponente fachada de este templo del siglo XVII consagrado a la Virgen de las Nieves destaca en los alrededores de la plaza Mayor. Elementos renacentistas y barrocos conviven en armonía en su interior, que guarda 10 retablos bañados en pan de oro.

Templos

- **Templo San Francisco de Asís**

Jr. 28 de Julio, cuadra 3. Atención: L-S 7:00-8:00 h y 18:00-19:00 h / D 7:00-9:00 h.

El templo y el convento son de estilo grecorromano. Es conocido por tener la campana más grande de la ciudad, además de una importante colección de lienzos de las escuelas cusqueña y ayacuchana.

- **Templo Compañía de Jesús**

Jr. 28 de Julio, cuadra 1. Atención: L-D 6:30-7:30 h / 11:00-12:00 h / L-V 18:30-19:30 h / D 12:00-13:00 h.

Guarda lienzos coloniales, pero su verdadero tesoro es su fachada de piedra con dos torres de ladrillo adornadas con frisos de flores esculpidas.

- **Templo de Santo Domingo**

Jr. 9 de Diciembre, cuadra 2. Atención previa coordinación con Secretaría:

L-V 9:00-12:00 h / 16:00-19:00 h / L-D 7:00-8:00 horario de misa.

Construido a fines del siglo XVI, por su baño en pan de oro y las imágenes y lienzos que lo adornan, su altar mayor es un exponente del barroco churrigüesco. En la esquina del atrio, una cruz de piedra conmemora la tempestad del 9 de octubre de 1640.

- **Templo La Merced**

Jr. 2 de Mayo, cuadra 2. Atención: L-S 10:00-12:00 h / 17:00-19:00 h / D 8:30-9:30 h.

De influencia renacentista y levantada en el siglo XVI, es la segunda iglesia más antigua de la ciudad. Su altar mayor de madera y pan de oro luce la imagen de la Virgen de las Mercedes.

- **Templo y Monasterio Santa Clara**

Jr. Grau, cuadra 3. Atención: L-D 6:30-7:30 h.

Es un complejo religioso, pues, además del templo con su torre de cal y piedra, cuenta con un monasterio. Su interior está decorado con un artesonado mudéjar y retablos, uno de los cuales está dedicado al patrón de Huamanga, Jesús Nazareno.

- **Templo y Monasterio de Santa Teresa**

Jr. 28 de Julio, cuadra 6. Atención: L-S 5:30-6:15 h / J 15:00-17:00 h / D 7:00-8:00 h.

La iglesia se empezó a construir en 1683. Entre sus elementos más vistosos están el altar mayor con la imagen de la Virgen del Carmen y el coro, tallado en madera y con incrustaciones de nácar. El monasterio de las Carmelitas Descalzas también es parte del complejo.



Tallado de escultura en piedra de Huamanga © Max Cabello / PROMPERÚ



La piedra de Huamanga ha sido utilizada como insumo para hermosos tallados desde la época colonial.

- **Templo Santa Ana**

Plazoleta Santa Ana. Atención en horario de misa.

Los andamarca lo construyeron en 1569 con una bóveda de cal y piedra de cantería en la nave. Cuenta con seis altares además del altar mayor, donde la mesa y el tabernáculo son obras repujadas en plata. El púlpito tallado en madera exhibe motivos indígenas.

Arco del Triunfo

Jr. 28 de Julio, cuadra 3

También conocido como Arco de San Francisco, se construyó en 1910 para conmemorar el combate del Dos de Mayo contra el ejército español. Luego, fue remodelado con motivo del centenario de la batalla de Ayacucho y se le dio forma de arco.

Casonas

- **Casona Boza y Solís (Gobernación Regional de Ayacucho)**

Portal Constitución 15, plaza Mayor. Atención: L-V 8:00-13:00 h / 15:00-17:00 h.

En esta casa de estilo mestizo estuvo detenida María Parado de Bellido, heroína de la Independencia, antes de su fusilamiento. Su fachada es de piedra, mientras que las escaleras al segundo piso están revestidas con azulejos venecianos.

- **Casona Velarde Álvarez (Centro Cultural UNSCH)**

Portal Unión 37, plaza Mayor. Atención: L-S 8:00-20:00 h.

Una de las casonas más antiguas de la ciudad. Fue construida por artesanas indígenas que tallaron la piedra de sus muros y capiteles con motivos andinos, como serpientes y pumas. Al restaurarla, se descubrieron muros incas.

- **Casona Castilla y Zamora**

Portal Municipal 50, plaza Mayor. Atención: L-V 8:15-16:30 h.

Fue el Palacio Arzobispal hasta que el obispo Cristóbal Castilla y Zamora cedió sus instalaciones a la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, fundada en 1677.

Museos

- **Casa Museo Joaquín López Antay**

Jr. Cusco N° 424, Atención: L-S 15:00-18:00 h. Ingreso con boleto.

Es un espacio que pone en valor el legado artístico, social y cultural que dejó el maestro del arte popular peruano. En esta Casa Museo se recorre la vida de Don Joaquín López Antay y se vive una experiencia de aprendizaje que nos permite conocer la historia y el proceso de producción del retablo así como los reconocimientos entregados a este gran maestro por su importante aporte.

- **Museo de la Memoria**

Jr. Prolongación Libertad 1229. Atención: L-V 9:00-13:00 h / 15:00-18:00 h / S 9:00-13:00 h. Ingreso con boleto.

Aborda el periodo de violencia que vivió el país entre los años 1980 y 2000, en particular la situación política y social de Ayacucho. Sus ambientes narran sucesos y exhiben fotografías y testimonios de los desaparecidos y sus familiares.

- **Museo Histórico Andrés Avelino Cáceres**

Jr. 28 de Julio 508. Atención: L-V 9:00-13:00 h / 15:00-17:00 h / S 9:00-13:00 h. Ingreso con boleto.

Su sede es la casa Vivanco, que se caracteriza por su patio rodeado de arquerías de piedra tallada. Su colección comprende uniformes, armas y otros objetos, del héroe de la Guerra del Pacífico. Otras salas exhiben piezas arqueológicas y coloniales.



Plaza de Armas de Ayacucho © Renzo Tasso / PROMPERÚ

• Museo Histórico Regional Hipólito Unanue

Av. Independencia 502. Atención: M-D 9:00-13:00 h / 15:00-17:00 h.

Ingreso con boleto.

Exhibe piezas de la cultura Wari, entre otras culturas precolombinas, así como documentos y fotografías coloniales y republicanas. Otra sala tiene una colección de arte popular regional (cerámica, tallas en piedra de Huamanga e imaginería). También tiene una exposición arqueológica.

Bosque de piedras de Huaraca

A 58 km de la ciudad de Ayacucho, por la vía Los Libertadores por 54 km y un desvío de 4 km en la comunidad de Huaraca (1 h 30 min en auto).

En Huaraca se conjuga la naturaleza paisajística con un conjunto de bosque de piedras, la laguna de Ustunaqocha donde abunda la trucha para la pesca natural, y un bosque de plantas nativas. Se encuentra entre los 3980 y 4550 msnm. Se pueden observar diversas formas y figuras de piedras labradas por la misma naturaleza.

Complejo arqueológico Wari

A 22 km al norte de la ciudad de Ayacucho (30 min en auto). Ingreso con boleto.

Con 2200 hectáreas, es uno de los centros urbanos más extensos del Perú precolombino. Sus construcciones de piedra y barro pintados en rojo y blanco se dividen en sectores recorridos por un sistema subterráneo de agua. El museo de sitio exhibe piezas halladas durante las excavaciones.

Pueblo de Quinua

A 32 km al noroeste de la ciudad de Ayacucho (50 min en bus).

Tradicional pueblo andino de hábiles ceramistas. En su plaza principal se encuentra el museo de sitio dedicado a la batalla de Ayacucho. En sus salas exponen armas, arreos de caballería, insignias y demás objetos encontrados en la pampa de Ayacucho. También está la piedra sobre la que se firmó el Acta de Capitulación, que definió la independencia del país.

Santuario histórico de la Pampa de Ayacucho

A 33 km al noroeste de la ciudad de Ayacucho (55 min en bus).

Atención: L-D 8:00-18:00 h.

El 9 de diciembre de 1824 fue escenario de la batalla de Ayacucho, que puso fin a la Guerra de Independencia. Hoy un obelisco de 44 m de alto recuerda esa lucha.

.....

Cueva de Pikimachay

A 24 km al norte de la ciudad de Ayacucho (25 min en auto).

En la zona han sido hallados instrumentos de piedra del Paleolítico andino y restos óseos que datan del 20000-15000 a. C., pertenecientes a animales extintos.

.....

Provincia de Huanta

Ciudad de Huanta

A 48 km al norte de la ciudad de Ayacucho (45 min en auto).

La "Esmeralda de los Andes" se ubica a 2600 msnm. En el valle hay distintos pisos ecológicos, que van desde la ceja de selva hasta las cumbres del nevado Razuhuillca, por lo que goza de una privilegiada variedad de flora y fauna. En su plaza principal está la iglesia San Pedro o Matriz, cuya construcción en piedra y cal demoró más de 100 años.

Iglesia y convento Sagrado Corazón de Jesús

Jr. Ayacucho, cuadra 3. Atención: L-V 8:00-13:00 h / 15:00-17:00 h.

Entre 1905 y 1928 se levantó este complejo religioso de piedra, cal y ladrillo. Su única torre mide 27 m de altura.

Mirador del Cristo Blanco

A 6,5 km de la plaza principal de la ciudad de Huanta (10 min en auto o 45 min a pie).

Lugar ideal para apreciar la ciudad, la belleza y diversidad de sus alrededores. Si quieres obtener buenas fotos de paisajes naturales, este es el lugar para hacerlo.

.....

Provincia de Cangallo

Ciudad de Cangallo

A 100 km al sur de la ciudad de Ayacucho (2 h en auto).

Es la tierra de los morochucos, expertos jinetes que dominan sus pampas. En el camino hacia la ciudad se observan las cataratas de Pumapaqcha, Batán y Qorimaqma, donde se practican rituales.

.....

Provincia de Víctor Fajardo

Millpu - Aguas turquesas

A 159 km al sur de la ciudad de Ayacucho (3 h 30 min en auto)

Se encuentra dentro de la comunidad de Circamarca, y desde este punto se realiza una caminata de 20 min hasta llegar a esta maravilla natural de aguas turquesas y cristalinas. Durante el trayecto se puede apreciar la flora y fauna de la zona. Se recomienda hacer la visita entre mayo y noviembre.



Basílica catedral de Ayacucho © Rengo Tasso / PROMPERÚ



Ayacucho es conocida como la "Ciudad de las Iglesias", ya que, producto del fuerte sentimiento religioso que dejó la fusión de la cultura española con la autóctona, posee 33 templos e iglesias de arquitectura colonial.



📷 Cosecha de papas nativas © Mauricio Gil / PROMPERÚ



El Perú es un país megadiverso que permite elegir y saborear entre cuatro mil variedades de papas cultivadas en su suelo.

Provincia de Lucanas

Reserva Nacional Pampa Galeras-Bárbara D'Achille

A 696 km al suroeste de la ciudad de Ayacucho, por la Panamericana Sur, vía Nasca (10 h en auto).

Se extiende por una planicie cuya altitud varía entre los 3850 y los 4150 msnm. En ella habitan alrededor de 6000 vicuñas, así como zorros y gatos andinos, tarucas, vizcachas, gaviotas serranas, picaflores y águilas andinas. Su suelo está cubierto por ichu y pequeños bosques de queñuales.

Andamarca

A 74 km al noroeste de la ciudad de Puquio (3 h en auto).

Capital histórica de los rucanas (700-1400 d. C.), cultura que dominó la zona hasta ser conquistada por los incas. Aún pueden apreciarse sus andenes que funcionaban con un sistema hidráulico subterráneo.

Monumento arqueológico de Caniche

A 1 km de la ciudad de Andamarca (10 min a pie).

Fortaleza militar ocupada por las culturas Wari y Chanca que se encuentra muy bien conservada. En los alrededores están los andenes que abastecían a sus habitantes.

Mirador de Cóndores de Mayobamba

A 13 km desde Andamarca (25 min en auto)

El valle del Sondondo es el mejor lugar del Perú para observar al dios de los cielos andinos (apu Huamani), el cóndor andino. Durante las primeras horas de la mañana es posible observar hasta 35 de estas grandes aves sobrevolar a pocos metros del visitante, conforme salen de sus dormitorios en vuelo hacia los bebederos y lugares de alimentación.

Provincia de Vilcashuamán

Complejo arqueológico de Vilcashuamán

A 118 km al sur de la ciudad de Ayacucho (2 h 30 min en auto). Ingreso con boleto.

Importante centro administrativo inca. Entre sus construcciones destaca el templo del Sol y la Luna, con tres terrazas escalonadas de piedra pulida y labrada. Durante la Colonia se levantó sobre sus bases la iglesia de San Juan Bautista con piedras extraídas de muros incas. También está el ushno, pirámide trunca con cinco plataformas coronada con el sillón del inca, una piedra tallada con dos asientos desde donde el inca y la colla presenciaban las ceremonias.

Titankayocc, bosque de puyas de Raimondi

A 97 km al sur de la ciudad de Ayacucho a Vischongo (2 h en auto), luego 3 km de ascenso (2 h a pie).

Es el bosque más extenso de titankas o puyas Raimondi. En él crecen alrededor de 250 000 ejemplares de estas plantas, conocidas por tener la inflorescencia más grande (4-6 m) del reino vegetal. Una puya puede alcanzar los 14 m y florece una sola vez durante su ciclo biológico.

Complejo arqueológico de Pumacocha o Intihuatana

A 98 km al sureste de la ciudad de Ayacucho (2 h en auto). Ingreso con boleto.





El fino acabado de sus muros de piedra indica que alojó a miembros de la élite inca. A orillas de la laguna Pumacocha se levanta este complejo en el que se distinguen un palacio; un torreón, donde se realizaban rituales; y el Baño del Inca, donde se encuentra una piedra de 13 ángulos, muestra del cuidadoso trabajo de ensamblado de sus paredes.



Ayacucho

Centro de la ciudad



-  Zona urbana
-  Límite del centro
-  Cuadra peatonal
-  Río

- 1 Basílica catedral
- 2 Casona Castilla y Zamora
- 3 Casona Velarde Álvarez (Centro Cultural UNSCH)
- 4 Casona Boza y Solís (Gobernación Regional de Ayacucho)
- 5 Casa Museo Joaquín López Antay
- 6 Templo San Agustín
- 7 Templo San Francisco de Paula
- 8 Templo Compañía de Jesús
- 9 Centro Turístico Cultural San Cristóbal
- 10 Templo de Santo Domingo
- 11 Templo La Merced
- 12 Arco del Triunfo
- 13 Templo San Francisco de Asís
- 14 Templo y monasterio Santa Clara
- 15 Casona Vivanco (Museo Andrés A. Cáceres)
- 16 Templo y monasterio de Santa Teresa
- 17 Templo San Juan Bautista
- 18 Mirador Turístico de Acuchimay
- 19 Templo y barrio artesanal Santa Ana
- 20 Templo Señor de Quinuapata
- 21 Templo Belén
- 22 Mercado Artesanal Shosaku Nagase
- 23 Museo de la Memoria
- 24 Parque Zoológico La Totorilla



iPerú



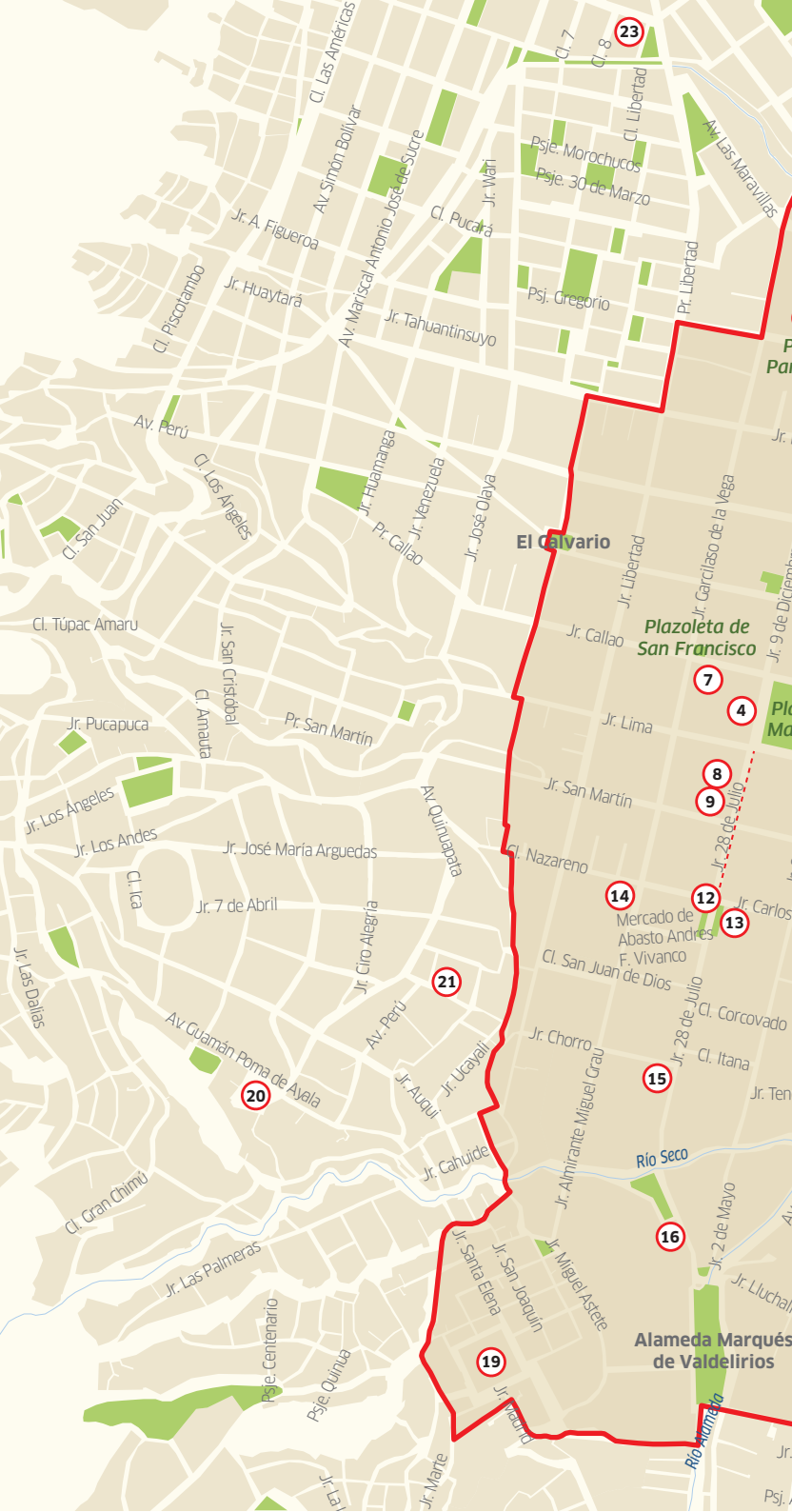
Correo



Atención médica



Municipalidad



El Calvario

Plazuela de San Francisco

Alameda Marqués de Valdelirios

23

7

4

8

9

12

13

14

21

20

15

16

19

Cl. Las Américas

Av. Simón Bolívar

Av. Mariscal Antonio José de Sucre

Jr. A. Figueroa

Jr. Huaytará

Av. Perú

Cl. Los Angeles

Cl. San Juan

Cl. Túpac Amaru

Jr. Pucapuca

Jr. Los Angeles

Jr. Los Andes

Jr. 7 de Abril

Cl. Ica

Av. Guamán Poma de Ayala

Cl. Gran Chimú

Jr. Las Palmeras

Psje. Centenario

Psje. Quínta

Jr. La

Jr. Marte

Jr. Santa Elena

Jr. San Joaquín

Jr. Miguel Astete

Jr. Chorro

Jr. Almirante Miguel Grau

Río Seco

Jr. 2 de Mayo

Jr. Lluchar

Cl. Nazareno

Jr. San Martín

Jr. Lima

Jr. Callao

Jr. Libertad

Jr. José Olaya

Jr. Venezuela

Jr. Huidamanga

Jr. Tahuantinsuyo

Cl. Pucará

Jr. War

Psje. Morochucos

Psje. 30 de Marzo

Psj. Gregorio

Cl. 7

Cl. 8

Cl. Libertad

Pr. Libertad

Jr. Garcilaso de la Vega

P. Par

Jr.

Jr. 9 de Diciembre

Pl. Ma

Jr.

Jr.

Jr.

Jr. Carlos

Cl. Corcovado

Cl. Itana

Jr. Ten

Av.

Jr.

Psj.

Psj.



Información y Asistencia al Turista
Tourist Information and Assistance

AYACUCHO
Ayacucho
Centro

(066) 318-305

Municipalidad Provincial de Huamanga

Jr. Cusco 108

L-S 9:00-18:00 h, D 9:00-13:00 h

iperuayacucho@promperu.gob.pe

Contáctanos:
24 horas

 **(+51-1) 574-8000**

 **(+51) 944-492-314**

iperu@promperu.gob.pe

VisitPeru



www.peru.travel
www.ytuqueplanes.com



La información contenida en este folleto ha sido actualizada en noviembre de 2019.

Para su desarrollo, PROMPERÚ se ha servido de fuentes oficiales de información, y de la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo de Ayacucho - DIRCETUR.

Los horarios de atención y teléfonos están sujetos a variación por parte de cada atractivo turístico. Confirma los horarios y números telefónicos con IPERÚ.

Una publicación de la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo - PROMPERÚ.

Calle Uno Oeste n.º 50, piso 14, urb. Córpac, San Isidro, Lima - Perú

Teléfono: (+51-1) 616-7300

www.promperu.gob.pe

© PROMPERÚ. Todos los derechos reservados.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º xxxxxx

Imprenta: Quad/Graphics Perú S.A. (Av. Los Frutales No. 344, Ate Vitarte-Lima)

Lima, octubre de 2019

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA.



PERÚ

Ministerio
de Comercio Exterior
y Turismo

