

Junín

Guía práctica para el viajero

Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas - Cañón de Shujto / PROMPERÚ



Junín



 Ubicación

 Capital
Huancayo (3259 msnm)



Altitud

Mín.: **313** msnm (Puerto Prado)

Máx.: **4505** msnm (Morococha)



Clima

Temperatura

Máx.: **23** °C

Mín.: **4** °C



Dic-Mar



Mar-Jun



Jun-Set



Set-Dic

¿Cómo llegar?



Vía terrestre desde Lima:

Huancayo: 298 km (7 h)

Jauja: 265km (6 h)

Yauli: 177 km (5 h)

Junín: 321 km (6 h)

Tarma: 230 km (6 h)

Concepción: 298 km (6 h 30 min)

Chupaca: 302 km (7 h 15 min)

Chanchamayo: 303 km (7 h)

Satipo: 429 km (9 h)



Vía aérea desde Lima:

Vuelos regulares a la ciudad de Jauja: 30 min



Vía férrea desde Lima:

Hasta la ciudad de Huancayo: 13 h

Huancayo-Huancavelica: tren expreso: 5 h

o autovagones 3 h 30 min (ver programación de salidas)





Junín

- Capital de departamento
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Atractivo turístico
- Límite provincial
- ==== Vía principal
- Carretera asfaltada
- Carretera afirmada
- + + + + Vía férrea





a Tingo María

a Pozuzo

PASCO

UCAYALI

Santuario Nacional Pampa Hermosa

Catarata Sanchirio-Palomar

Reserva Nacional de Junín

Cataratas Bayoz y Velo de la Nube de Bayoz
San Luis de Shuaro

Convento franciscano de Puerto Ocopa

Lago Chinchaycocha

JUNÍN

Mariposario Zhaveta Yard
Jardín botánico El Pérezoso

CHANCHAMAYO

Río Perené

Catarata de Meretari

Piscina natural de Betania

Santuario histórico de Chacamarca

TARMA

Puente colgante Kimiri
La Merced

Parque de Protección Pui Pui

Puerto Ocopa

Catarata de Koari

YAULI

San Pedro de Cajías

San Ramón

Comunidad nativa asháninka Atahualpa

Fundo Verde

Marcapomacocha

Acobamba

Palca

Petroglifos de Huanacaure

Mariposa

Mazamari

Río Tambo

Complejo arqueológico de Tarmatambo
La Oroya

Monobamba

JAUJA

Llaylla

San Martín de Pangoa

Comunidad nativa nomatsiguenga San Antonio de Sonómoro

Morococha

Complejo arqueológico de Tunanmarca

Pinturas rupestres de Huáricolca

Laguna de Paca

CONCEPCIÓN

Andamarca

SATIPO

Reserva Comunal Asháninka

Pintura rupestre de Helenapuquio

Jauja

Comas

Convento de Santa Rosa de Ocopa

HUANCAYO

Parque Nacional Otishi

a Lima

Complejo arqueológico de Ceri Vírchico

Cañón de Shutjo

Concepción

Mates burilados

Formaciones geológicas de Torre Torre

Complejo arqueológico de Huajlasmarca

Formaciones geológicas de Wawí Wawí

Hualhuas

Huancayo

Cerrito La Libertad

Río Ene

Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochás

Sitio arqueológico de Aruature

Chupaca

Chongos Bajo

Parque de la Identidad Huanca

SATIPO

Reserva Comunal Asháninka

LIMA

Santiago León de Chongos Bajo

Colca

Chupaca

Colca

HUANCAVELICA

AYACUCHO

CUSCO

Huancavelica




Escala gráfica (km)

0 20 40 60

Cartografía INKAFOTOS



 Cosecha de café orgánico © Heinz Plenge Pardo / PROMPERÚ



En Chanchamayo se puede disfrutar y conocer de cerca la producción del café peruano cada vez más reconocido en el mundo.

Distancias

En transporte particular desde la ciudad de Huancayo hasta las ciudades de:

DESTINO	DISTANCIA	TIEMPO
Chupaca (provincia de Chupaca)	11 km	15 min
Concepción (provincia de Concepción)	21 km	30 min
Jauja (provincia de Jauja)	46 km	1 h
Tarma (provincia de Tarma)	108 km	2 h
La Oroya (provincia de Yauli)	124 km	2 h
Junín (provincia de Junín)	180 km	3 h
La Merced (provincia de Chanchamayo)	182 km	3 h 30 min
Satipo (provincia de Satipo)	233 km	5 h



Detalle de mate burilado © Renzo Giraldo / PROMPERÚ

Recorridos

4 días  (estadía mínima recomendada)

- 1 día** Valle del Mantaro (plaza Constitución, catedral, parque de la Identidad Huanca, Cochas Chico y Cochas Grande, San Jerónimo de Tunán, mirador estatua de la Virgen de la Inmaculada Concepción en Piedra Parada, centro piscícola El Ingenio y laguna de Paca)
- 1 día** Tarma (valle de las flores, santuario del Señor de Muruhuay, gruta de Huagapo y pueblo artesanal de San Pedro de Cajas)
- 1 día** Chanchamayo (catarata El Tiro, puente colgante Kimiri, comunidad nativa Pampa Michi, catarata Bayoz y Velo de La Novia de Bayoz)
- 1 día** Satipo (convento franciscano de Puerto Ocopa, catarata Imperitaja o Tina de Piedra, catarata Arcoíris y comunidad asháninka)



Agenda

1-3 de enero	La Huaconada de Mito (Mito-Concepción)
20-25 de enero	Festividad de San Fabián y San Sebastián / Tunantada (Yauyos-Jauja)
Miércoles de ceniza	Día Nacional del Huaylarsh
Marzo-abril (movible)	Semana Santa (Tarma y valle del Mantaro)
Mayo	Festividad del Señor de Muruhuay (Tarma) y Fiesta de las Cruces de Mayo en toda la región
Junio	Semana Turística de la Selva Central (Chanchamayo y Satipo)
Julio-agosto	Fiesta de Santiago (Concepción, Chupaca, Huancayo y Jauja)
8 de setiembre	Virgen de Cocharcas (Valle del Mantaro)
15-20 de noviembre	Semana Turística del Valle del Mantaro (Huancayo, Jauja, Chupaca y Concepción)



¿Qué comer?

En la zona andina de Junín son populares las sopas como el uman caldo (caldo de cabeza de carnero con hierbabuena y ají), el yaku chupe (de papa, queso, huevo y hierbas aromáticas) y el patachi (de trigo con menestras, tocino, carne y hierbabuena). También el carnero al palo y la pachamanca. La comida de la selva, en cambio, utiliza pescados de río como la doncella para preparar cebiche o chicharrón, el arroz chaufa exótico (con cecina, gallina, pimiento y sachaculantro) y la pituca salvaje (crema de pan de árbol con un tubérculo llamado "pituca" y filete de pescado de río).



¿Qué comprar?

Junín es conocido por sus mates burilados, en los cuales los artesanos retratan, con suma delicadeza, escenas de la vida diaria y sus tradiciones. Los artesanos de la zona andina dominan también el bordado y el tejido a mano, la cerámica, la platería, el tallado en madera y la tapicería. Por su parte, los artesanos de origen selvático trabajan con insumos de sus alrededores, como algodón nativo, semillas y plumas, para confeccionar prendas y accesorios.



Carretera Central © Antonio Escalante / PROMPERÚ



Junín cuenta con atractivos muy diversos, pues tiene en su territorio zonas andinas, de la selva central y el valle del Mantaro.



¿Qué conocer?

Valle del Mantaro

Provincia de Huancayo

Bosque Dorado

A 15 km de la ciudad de Huancayo. Ingreso con boleto

Lleva ese nombre debido a los troncos y hojas secas de color dorado de los árboles de quinales.

Plaza de la Constitución

Centro de la ciudad de Huancayo

Recibe ese nombre pues ahí se hizo la jura de la Constitución Liberal de Cádiz en 1813, que proclamaba la igualdad para los pueblos colonizados.

Catedral de Huancayo

Frente a la plaza Constitución

Horario de ingreso a la catedral: L-S, 9:00, 11:00 y 18:00; D, 8:00, 11:00 y 18:00

De estilo barroco-neoclásico, sus paredes están adornadas por lienzos de la escuela cusqueña. En 1955 fue elevada al rango de catedral.

Santuario de Wariwilka

A 5,5 km al sur de la ciudad de Huancayo (15 min en auto).

Horario: Mi-D, 9:00-13:00 y 14:30-17:30. Ingreso con boleto

Los wari levantaron este centro religioso entre los años 900 y 1200 d. C. en un importante punto de intercambio comercial entre Huancavelica, Ayacucho y el valle del Mantaro. En el museo de sitio puedes aprender más sobre esta cultura.

Parque de la Identidad Huanca

A 5 km al noreste de la ciudad de Huancayo, barrio de San Antonio

(10 min en auto)

Un mate burilado de más de dos metros de altura (pieza representativa de la artesanía huanca) da la bienvenida a este parque de 5800 m² dedicado al arte popular huanca y a sus personajes más representativos. Adornan sus caminos esculturas hechas en canto rodado, mármol, piedra espuma, laja y cuarzo.

Cochas Chico y Cochas Grande

Distrito de El Tambo, 11 km al noreste de la ciudad de Huancayo (25 min en auto)

Ambos pueblos son conocidos por la destreza de sus artesanos, quienes se han especializado en la técnica del burilado de mates.

Pueblo de Hualhuas

A 12 km al norte de la ciudad de Huancayo (20 min en auto)

Sus pobladores son hábiles tejedores que usan tintes naturales como la chilca, el nogal y la cochinilla para dar color a sus trabajos.

Distrito San Jerónimo de Tunán

A 16 km al noroeste de la ciudad de Huancayo (30 min en auto)

Aquí destaca el delicado trabajo en filigrana de oro y plata que realizan sus artesanos. También se pueden apreciar los altares tallados en madera de la iglesia Matriz.

Centro piscícola El Ingenio

A 28 km al noroeste de la ciudad de Huancayo (35 min en auto).

Horario: L-D, 8:00-17:00. Ingreso con boleto

Uno de los centros piscícolas más grandes del país, aquí se puede apreciar el ciclo biológico de la trucha arcoíris.

Formaciones geológicas de Torre Torre

A 2,4 km al este de la ciudad de Huancayo (15 min en auto)

Estas formaciones se deben a la acción erosiva del viento y la lluvia que han formado altas columnas de roca sedimentaria, llegando a medir más de 30 m de altura.

Provincia de Concepción

Plaza de Armas de Concepción

Fue escenario de los hechos heroicos en la Campaña de la Breña, aquí también se puede apreciar una pileta del siglo XVII, construida en metal fundido, de fabricación y estilo francés. En los alrededores se ubica la iglesia Matriz de estilo neoclásico y la Casona Ugarte León.

Mirador Estatua de la Virgen de la Inmaculada Concepción en Piedra Parada

A 5 km al noreste de la ciudad de Concepción (10 min en auto). Ingreso con boleto

Sobre el mirador natural se encuentra una estatua de 25 m de alto de la Inmaculada Concepción cuya corona, en lo alto de su cabeza, sirve, a su vez, de mirador. El viajero puede subir hasta la corona y contemplar desde ahí el verdor del valle y toda la ciudad. Los jardines que la rodean poseen esculturas que representan las actividades económicas de la zona.

Convento de Santa Rosa de Ocopa

A 5,5 km al noreste de Concepción (12 min en auto).

Horario: Mi-L, 9:00-11:00 y 15:00-17:00. Ingreso con boleto

Construido en 1725, fue el punto de evangelización de las comunidades de la selva. Alberga una de las bibliotecas más ricas del país –alrededor de veinte mil volúmenes–, una exquisita pinacoteca y un museo de historia natural de la selva que exhibe el trabajo cultural y científico realizado por los franciscanos desde tiempos virreinales.



Distrito de Mito

A 12 km al noroeste de la ciudad de Huancayo (50 min en auto)

Conocido como tierra de huacones, personajes centrales de la huaconada: danza ritual declarada Patrimonio Cultural Inmaterial por la UNESCO en 2010. La iglesia de la Asunción de Mito fue declarada Monumento Nacional y su plaza principal ha sido bellamente remodelada. Cerca se encuentran las formaciones geológicas de Wawi Wawi, 'bebé' en quechua, donde el viento y las lluvias han formado obeliscos de hasta 40 m de altura que en conjunto parecen torreones que resguardan un castillo.

.....

Provincia de Jauja

Cañón de Shutjo - Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas

A 51,5 km de la ciudad de Jauja. Ingreso con boleto

Formación geológica que ha sido modelada por la acción erosiva del agua durante millones de años y que le ha dado forma de cañón. Por el centro del cañón, de altas paredes rocosas de hasta 60 m de alto, discurre el río Piñascocha ('laguna agitada', en quechua).

Capilla de Cristo Pobre

Entre las calles San Martín y Colina, Jauja (10 min caminando desde la plaza Principal). Horario: L-D, 7:00-9:00 y 15:00-18:00

Sor Luisa Montes de la congregación de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul y el sacerdote francés Luis Grandin Blottiere encargaron la construcción de este templo entre 1920 y 1928, a semejanza de la Sainte Chapelle de Notre Dame, en París.

Laguna de Paca

A 6 km al norte de la ciudad de Jauja (10 min en auto)

Resguardada por el Nativo Dormido, la silueta formada por la cordillera oriental, la laguna de Paca da origen a leyendas relacionadas con la fundación de la ciudad de Jauja. Además de pasear en bote, el viajero podrá disfrutar de la cocina regional en los restaurantes típicos cercanos a la laguna regional y luego contemplar animales propios de la zona, como los patillos zambullidores, las garzas, los yanavicos y las huashuas.

Sitio arqueológico de Tunanmarca

A 10 km al noroeste de la ciudad de Jauja (30 min en auto)

Ciudadela considerada cuna de la cultura Xauxa hasta mediados del siglo XV. En quechua, tunan significa 'punta' y marca, 'pueblo', por eso, se le conoce como Ciudad en la punta del cerro.

Reserva Paisajística Nor Yauyos-Cochas

Provincia de Jauja en Junín y provincia de Yauyos en Lima

A 57 km desde Jauja por carretera asfaltada hasta Pachacayo. A partir de allí carretera afirmada hasta la hacienda Cochas y a las lagunas en un tiempo promedio de 2 h 30 min en auto o camioneta

El nevado Pariacaca alimenta las lagunas de esta reserva, como la Huaylacancha, Tembladera, Azulcocha y Carhuacocha. Su fauna es representativa: el flamenco, bandurrias, patos, tarucas, venados, vizcachas y vicuñas. Flora: puyas de Raimondi, pajonal andino y colles (árboles altoandinos).



 Puente colgante Kimiri © Walter Siluera / PROMPERÚ

Selva central

Provincia de Satipo

Petroglifos de Huanacaure

A 11,4 km al suroeste del distrito de Satipo (20 min en auto y 10 min a pie)

Sobre una roca cubierta por musgo aparecen dibujadas figuras antropomorfas, círculos y plantas de la zona, así como un posible mapa. Se cree que podrían tener una antigüedad de hasta 3500 años.

Cascada de San Andrés

Distrito de Coviriali, 15 km al suroeste de la ciudad de Satipo (45 min en auto)

Este lugar ha sido acondicionado para el uso turístico con unas gradas y cuenta además con un huaro o tarabita mecánica que cruza sobre la caída de agua y tres pozas escalonadas que sirven de balneario a los visitantes.

Catarata Gallito de las Rocas

A 35 km al suroeste de la ciudad de Satipo por carretera afirmada Satipo-Pampa Hermosa hasta la localidad de San Antonio (1 h 5 min en auto). Luego caminar 200 metros por un sendero peatonal que conduce hasta la catarata (7 min caminando)

Esta caída de agua se ubica en una quebrada frente al centro poblado de San Antonio. Para acceder a la catarata se debe cruzar un puente colgante sobre el río Satipo.

Catarata Imperitaja o Tina de Piedra

A 46 km al sureste de la ciudad de Satipo (1 h 30 min en auto). De Pangoa a las cataratas se llega por una trocha carrozable

Se ubica en el anexo de Canaán, distrito de Pangoa y consta de una gran "tina de piedra" labrada por el constante fluir del agua y el tiempo. Este bello espectáculo natural está rodeado de un frondoso bosque secundario, hábitat de una gran variedad de aves.

Convento franciscano de Puerto Ocopa

A 67 km al noreste de la ciudad de Satipo (28 min en auto)

A finales del siglo XIX, se fundó este convento en los terrenos ocupados por la comunidad asháninka, como anexo del terreno de Ocopa en Concepción. Así, se construyó siguiendo el estilo del convento de Concepción. En su capilla, de estilo colonial, destaca la imagen de la Virgen María, que lleva prendas asháninkas. Durante la era de la explotación del caucho, sirvió como un centro de rescate de los esclavos y condenados a muerte.

Provincia de Chupaca

Laguna Ñahuinpuquio

A 8 km de la ciudad de Chupaca (15 min en auto)

Ñahuinpuquio significa en dialecto quechua 'ojo de agua', en la cual se puede apreciar islas flotantes de pequeñas dimensiones, en las cuales anidan aves silvestres. Se puede disfrutar de paseos en bote y a caballo, recreos turísticos con comida típica de la zona.

Sitio arqueológico de Arwaturu

A 8 km de la ciudad de Chupaca (15 min en auto)

Arwaturu significa en dialecto quechua 'hueso amarillento', se evidencia 17 colcas que fueron usadas como almacenes por los antiguos pobladores y se encuentran estratégicamente ubicadas sobre la cima de un cerro.

.....

Provincia de Chanchamayo

Catarata El Tirol

A 5 km al sureste de la ciudad de San Ramón (10 min en auto), se recorre un camino de herradura de más de 2 km (45 min a pie). Ingreso con boleto

Un sendero peatonal poblado de orquídeas, lianas y bejucos, entre otras especies de flora, conduce a esta catarata con una caída libre de 25 m de altura.

Santuario Nacional Pampa Hermosa

A 24 km al noroeste de la ciudad de San Ramón (1 h 45 min en camioneta)

Área natural que protege bosques montanos y premontanos. Entre su abundante flora destaca el cedro El Abuelo, que tiene alrededor de 400 años de antigüedad y supera los 40 m de altura.

Puente colgante Kimiri

A 3,5 km al noreste de la ciudad de La Merced (5 min en auto)

Este puente peatonal se distingue por su belleza arquitectónica típica de la selva, desde él se observa el río Perené. Fue construido en 1901 por pobladores de la zona, tiene 75 metros de largo y fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación. En sus alrededores se practica canotaje en el río Chanchamayo, ciclismo y caminatas para descubrir los paisajes de la zona.

Comunidad nativa Pampa Michi

A 19 km al noreste de la ciudad de La Merced (15 min en auto)

Asentamiento de 170 familias nativas, herederas de una cultura ancestral y rica en manifestaciones artísticas. Es una invitación a participar de un tour vivencial a través de las costumbres y tradiciones de la comunidad. Los nativos invitan a los viajeros a compartir sus bailes, su historia.

Comunidad nativa de Marankiari

A 31,5 km al noreste de la ciudad de La Merced (40 min en auto)

Esta comunidad nativa asháninka está asentada sobre la margen derecha del río Perené donde han acondicionado un espacio para recibir a los visitantes con vestimentas y canciones típicas de su etnia. Ofrecen servicios de hospedaje, medicina tradicional y paseos guiados. Al visitarlos se puede participar de sus danzas, escuchar sus mitos y leyendas alrededor de una fogata, así como adquirir su vistosa artesanía.

Catarata Bayoz y Velo de la Novia de Bayoz

A 55 km al noreste de la ciudad de La Merced (1 h 15 min en auto).

Ingreso con boleto

Se encuentran muy cerca la una de la otra. La catarata Bayoz tiene varias caídas de agua, donde la más alta alcanza los 60 m. Catarata Velo de la Novia de Bayoz cuenta con una sola caída de 55 m de altura.

Cataratas de Zotarari

A 80 km de la ciudad de La Merced (1 h 30 min en auto). Ingreso con boleto

Esta serie de caídas de agua son de relativamente fácil ascenso y descenso gracias a la sedimentación porosa del lugar. Sobresale la primera, de 18 m de altura y en la que se puede practicar el descenso de rapel, y la última, conocida como la cascada Las Despeinadas con una altura aproximada de 35 m y cuya abrupta caída asemeja largos cabellos.





Entrada a la gruta de Huagapo © Víctor Villanueva / PROMPERÚ



Tarma, bautizada “La perla de los Andes” por Antonio Raimondi, se caracteriza por su hermoso valle de flores.

Altoandino

Provincia de Tarma

Plaza de Armas

Centro de la ciudad de Tarma

La plaza es uno de los espacios más importantes de la ciudad. Frente a ella están la municipalidad, el museo Manuel A. Odría y la catedral de Santa Ana. Esta última luce en una de sus torres un reloj donado por el expresidente Ramón Castilla. En tiempos coloniales era escenario de corridas de toros.

Catedral de Santa Ana de Tarma

Plaza de Armas de la provincia de Tarma

Está regentada por la orden diocesana, construida en 1954. Tiene un estilo arquitectónico neoclásico con planta en forma de cruz latina y consta de dos torres y tres naves; en la nave central está ubicado el altar mayor donde se encuentra la imagen de Santa Ana, Patrona de Tarma, y la escultura de la Santísima Trinidad.

Valle de las Flores - Chuchupampa

A 5 km al oeste de la ciudad de Tarma (10 min en auto)

Extensas tierras y andenerías preincas, donde crecen los principales cultivos de coloridas flores, como alhelies, lluvias, pompones, lirios y gladiolos.

Complejo arqueológico de Tarmatambo

A 11 km al sur de la ciudad de Tarma (15 min en auto). Horario: L-D, 7:00-19:00

Construido con barro y piedra, fue el principal centro administrativo inca en la zona, por eso lo atraviesa el Qhapaq Ñan. Entre sus construcciones figuran áreas administrativas, plazas, un aclla huasi para las doncellas, así como áreas habitacionales, una red de canales y andenes de cultivo, colcas de almacenamiento y chullpas ('construcciones funerarias').

Gruta de Huagapo

A 33 km al norte de la ciudad de Tarma, distrito de Palcamayo (40 min en auto).

Ingreso con boleto

Huagapo significa 'gruta que llora'. Durante la visita guiada por su interior se pueden ver estalactitas y estalagmitas.

Santuario del Señor de Muruhuay

Distrito de Acobamba, 11 km al norte de la ciudad de Tarma, distrito de Acobamba

(20 min en auto)

Sobre una roca del cerro Shalacoto apareció la imagen de Cristo en la cruz. Ante esta imagen milagrosa eran llevados los enfermos de viruela para sanarse y, por eso, recibe el nombre de Señor de Muruhuay (muru significa 'viruela' y huay, 'casa'). Ahora, en las faldas del cerro se levanta un templo hasta donde llegan cientos de fieles año tras año.

Pueblo artesanal de San Pedro de Cajas

A 41 km al noroeste de la ciudad de Tarma (1 h en auto)

Tierra de diestros artesanos que desde tiempos prehispánicos se dedican al arte textil, testimonio de esta tradición son los hallazgos arqueológicos de Telarmachay. Hoy son populares sus tapices con paisajes o rostros humanos.

Provincia de Junín

Iglesia Matriz San Ignacio de Loyola

Frente a la plaza principal de Junín

Declarado Patrimonio Cultural de la Nación. Fue construida por los padres jesuitas en 1640. La iglesia tiene estilo colonial con influencia renacentista (siglo XVIII), y se trata de una planta en cruz con dos torres laterales separadas en su interior. La fachada tiene un portal escultórico con representaciones y escenas religiosas. Su altar mayor es de estilo barroco, labrado en madera y cubierto con pan de oro.

Santuario histórico de Chacamarca

A 7 km al sur de la ciudad de Junín (10 min en auto). Para ingresar se debe solicitar la autorización respectiva en la oficina de SERNANP-Junín. Telf. (064) 344-146 o al correo: shchacamarca@sernanp.gob.pe. Ingreso con boleto

Área natural protegida de 2500 hectáreas, donde el 6 de agosto de 1824 el ejército libertador se enfrentó a los realistas en la Batalla de Junín. Además, se puede visitar el obelisco que conmemora a los vencedores de Junín, el museo de sitio y el centro arqueológico de Chacamarca, compuesto por colcas, puentes y viviendas incaicas.

Reserva Nacional de Junín

A 177 km al noroeste de la ciudad de Huancayo (3 h en auto). Para ingresar se debe solicitar la autorización respectiva en la oficina del Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP)-Junín.

Telf. (064) 344-146 o al rjjunin@sernanp.gob.pe. Ingreso con boleto

El lago Chinchaycocha es el que se encuentra a mayor altura en todo el Perú y el segundo más grande. El área que resguarda el lago y su ecosistema es catalogado internacionalmente como sitio Ramsar, pues protege la mayor diversidad de aves acuáticas altoandinas entre aves residentes (huallatas, totoreros, carpinteros andinos, entre otros) y las migratorias (playeritos de Baird, avocetas, cigüeñuelas, patos colorados, entre otros). El mejor momento para hacer la visita es entre los meses de junio y octubre, y es posible realizar paseos en bote.

Iglesia colonial de San Pedro de Pari

A 35,3 km al noroeste de la ciudad de Junín (45 min en auto)

Considerada una de las iglesias más antiguas de América y ubicada a orillas del lago Junín, tiene un típico diseño colonial que refleja la conjugación de estilos y escuelas del siglo XVI, debidamente armonizados con patrones estructurales andinos. Entre sus murales destaca *La última cena*.



iperú

Información y Asistencia al Turista
Tourist Information and Assistance

HUANCAYO Junín

Pasaje Mariscal Castilla 131
iperuhuancayo@promperu.gob.pe

Atención las 24 horas

☎ (+51-1) 574-8000

☎ (+51) 944-492-314

iperu@promperu.gob.pe

VisitPeru



www.peru.travel
www.ytuqueplanes.com



La información contenida en este folleto ha sido actualizada en setiembre de 2023. Para su desarrollo, PROMPERÚ se ha servido de fuentes de información oficiales, así como, de la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo (DIRCETUR) Junín. Los horarios de atención y teléfonos están sujetos a variación por parte de cada atractivo turístico. Confirma los horarios y números telefónicos con IPERÚ.

Junín. Guía práctica para el viajero

Una publicación de la Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo (PROMPERÚ) Calle Uno Oeste n.º 50, piso 14, urb. Córpac, San Isidro, Lima, Perú. Teléfono: (+51-1) 616 73 00. www.gob.pe/promperu

© PROMPERÚ. Todos los derechos reservados.

Primera edición: julio de 2025

Tiraje: 2000 ejemplares

Depósito legal: 2025-06348

Se terminó de imprimir en: Corporación Gráfica JMD SAC

(av. Francisco Lazo 1533-1537, Lince, Lima, Perú)

Lima, julio de 2025

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA.



PERÚ

Ministerio
de Comercio Exterior
y Turismo

prom
perú