



CREATIVA

POLITECNICA DE MODA Y JOYERIA

METODOLOGÍA DE ESTUDIO

En CREATIVA la carrera de joyería atiende tres grandes áreas del desarrollo profesional

- **EL ÁREA ARTÍSTICA**
- **EL ÁREA DE PRODUCCIÓN**
- **EL ÁREA DE GESTIÓN**

Estas tres orientaciones sobre la forma de organizar el aprendizaje de los contenidos son la mejor estrategia metodológica para aprender y comprender significativamente los contenidos de la formación profesional en joyería

CURRICULA

CARRERA DE JOYERÍA PROFESIONA

POR AREA DE DESARROLLO PROFESIONAL

Ciclo	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Duración	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses
ÁREAS	AREA ARTÍSTICA		ÁREA DE PRODUCCIÓN	AREA ARTÍSTICA		ÁREA DE PRODUCCIÓN	ÁREA DE PRODUCCIÓN	ÁREA DE PRODUCCIÓN
	ÁREA DE PRODUCCIÓN			ÁREA DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	ÁREA DE PRODUCCIÓN			
	ÁREA DE PRODUCCIÓN				ÁREA DE GESTIÓN			

CURRICULA

CARRERA DE JOYERÍA PROFESIONA

POR MÓDULOS DE COMPETENCIA LABORAL

Ciclo	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
Duración	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses	3 meses		
MÓDULOS	DISEÑO Y DIBUJO ARTÍSTICO DE JOYAS	ELABORACION DE SORTIJAS Y CADENAS CLÁSICAS	DISEÑO DE JOYAS ASISTIDO POR COMPUTADORA	VITROFUSIÓN PARA JOYAS	PRODUCCIÓN EN TALLER DE JOYAS	PRODUCCIÓN EN TALLER DE JOYAS	MODELADO DE JOYAS EN CERA	COLECCIÓN PERSONAL DE JOYAS		
	TECNOLOGÍA DE MATERIALES PARA LA ORFEBRERÍA Y JOYERÍA								PRODUCCIÓN ARTÍSTICA DE JOYAS	TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL, PYME Y EXPORTACIÓN
	BIJOUTERIE FINA									

JOYERÍA PROFESIONAL CERTIFICACIÓN MODULAR

MODULOS	CONSTANCIA DE DIPLOMADO TÉCNICO EN	CICLOS
I	DISEÑO Y DIBUJO ARTÍSTICO DE JOYAS	II
II	BIJOUTERIE FINA	II
III	TECNOLOGÍA DE MATERIALES PARA LA ORFEBRERÍA Y JOYERÍA	II
IV	ELABORACION DE SORTIJAS Y CADENAS CLÁSICAS	III
V	DISEÑO DE JOYAS ASISTIDO POR COMPUTADORA	V
VI	VITROFUSIÓN PARA JOYAS	VI
VII	PRODUCCIÓN EN TALLER DE JOYAS	VII
VIII	MODELADO DE JOYAS EN CERA	VIII
IX	TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL, PYME Y EXPORTACIÓN	VIII
X	COLECCIÓN PERSONAL DE JOYAS	VIII

M E T O D O L O G I A

Nuestro enfoque pedagógico se enfoca en las 4 D's.

- D** Descubre el valor de la creatividad y la estética.
- D** Disfruta aprendiendo a combinar formas y colores.
- D** Diseña creando moda y joyas que impacten a las personas.
- D** Desarrollate sintiendo que tu creatividad y tu talento no tienen límites.
-









CREATIVA
POLITECNICA DE MODA Y JOYERIA

The logo graphic consists of two overlapping, stylized crescent shapes in red and grey, with a thin grey line passing through them horizontally.